

令和7年度
愛知県立明和高等学校附属中学校
音楽コース

学校説明会



説明会の流れ

- 1 校長挨拶
- 2 学校概要
- 3 入学者選抜
- 4 その他

校長挨撈

説明会の流れ

- 1 校長挨拶
- 2 学校概要
- 3 入学者選抜
- 4 その他

明和高等学校附属中学校・教育理念

▶ 「中高6年間でゆとりある学び」

▶ 「リベラルアーツを意識した分野の垣根のない学び」

明和高等学校附属中学校スクールポリシー

▶ 入学を期待する生徒像

▶ 夢や憧れをもち、それらを実現するために粘り強く挑戦しようとする人

▶ 本校における学び

▶ ・学ぶ意義や喜び(充実感・達成感・自己有用感)を実現できる授業を
実践し、自立した学習者を育てる。

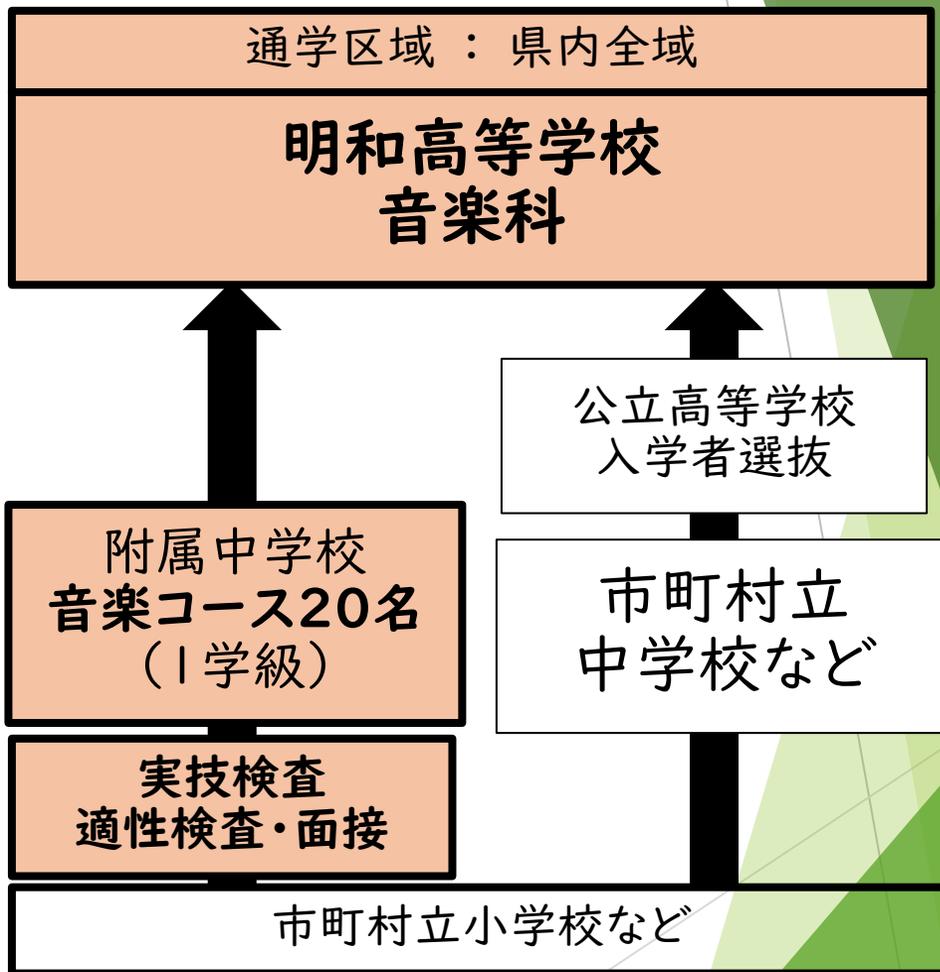
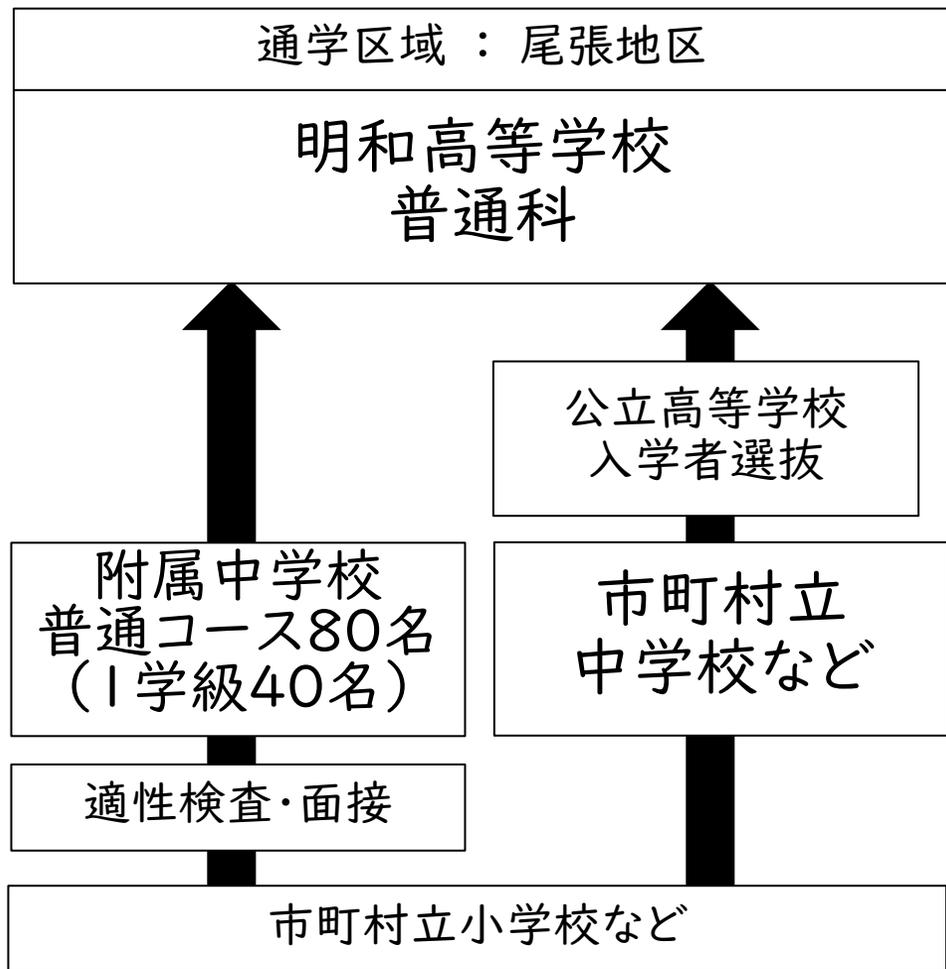
▶ ・多様化する社会問題、答えが一つに定まらない問題等に対処するため、
幅広い教養と多様性の理解を求める。

▶ ・感性を磨き、他者と協働し、新たな価値を創造する態度を育てる。

▶ 目指す生徒像

▶ 知的好奇心をもって主体的に学び、個性を発揮して資質を磨き、仲間と
ともに成長できる人。

中学校と高校のつながり



音楽コース

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
1年	国語 4				社会 3			数学 4				理科 3			音楽 3.5 (+2.2)			美術 1.5 (+0.2)		保健体育 3		技術 家庭 2		外国語 4			道徳 1	特活 1	総合 2 (+0.6)			
2年	国語 4				社会 3			数学 3			理科 4				音楽 4 (+3)			美術 1	保健体育 3		技術 家庭 2		外国語 4			道徳 1	特活 1	総合 2				
3年	国語 3			社会 4				数学 4				理科 4				音楽 4 (+3)			美術 1	保健体育 3		技術・家庭 1	外国語 4			道徳 1	特活 1	総合 2				

専攻実技試験

1年に1回、専攻実技試験を行います。
コンサートで演奏する
ソリストのオーディションを兼ねます。

- ・人前で演奏する経験を積み重ねる
- ・客観的に自分の演奏を考える機会
- ・いろいろな先生方からのアドバイスをいただく貴重な体験



コンサート



- 合唱を中心としたアンサンブル
- ソロ演奏

高校音楽科との交流

高校の定期演奏会では、ソロやアンサンブルで
中学生も演奏する機会を設けます。



学校生活紹介



目次

- ▶ 制服について
- ▶ 校舎について
- ▶ 学校生活について
- ▶ 普通コースとの違いについて
- ▶ 音楽棟の紹介

制服について

〈正装〉

ブレザー、長袖カッターシャツ、
ボトムス（スカート・スラックス）、リボンまたはネクタイ

※ カーディガン・ベスト

〈日常生活〉

長袖カッターシャツ、
ボトムス（スカート・スラックス）、（リボンまたはネクタイ）

※ カーディガン・ベスト

制服について

夏服

〈正装〉

半袖ポロシャツ(マーク付き)、
ボトムス(スカート・スラックス)、(リボンまたはネクタイ)

〈日常生活〉

半袖ポロシャツ(マーク付き)、
ボトムス(スカート・スラックス)、(リボンまたはネクタイ)

※ カーディガン・ベスト

体操服について

〈体操服〉

半袖体操服、
半袖体操ズボン、
体操ジャージ上下



その他

上履き(スリッパ)・体育館シューズ・校章バッジ

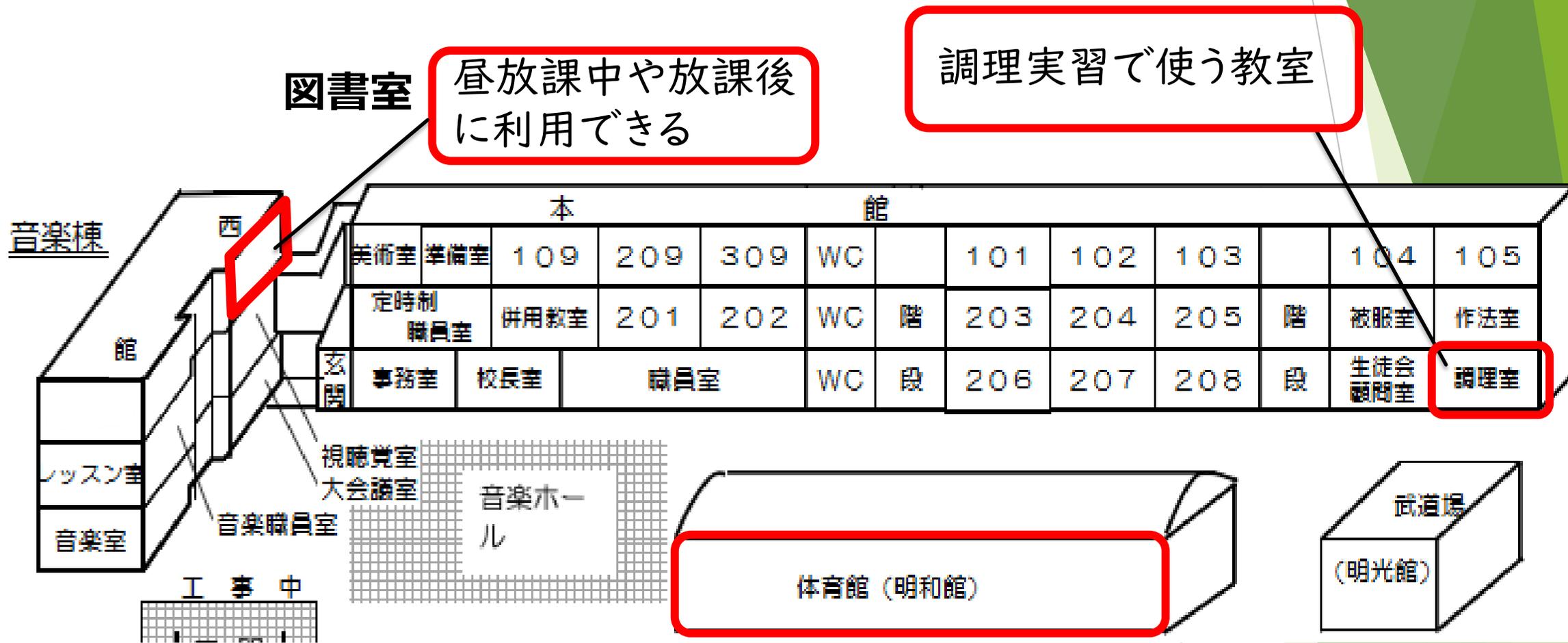


校舎について

高校校舎（本館・西館）



校舎について



校舎について

高校校舎（本館・西館）



学校生活について

- ・学習（日課、授業）
- ・給食
- ・清掃
- ・企画部、委員会、学級活動係

日課表

時間	音楽コース
7:45～	登校可能
8:20～8:30	朝のST（朝の会）
8:30～9:20	1限
9:30～10:20	2限
10:30～11:20	3限
11:30～12:20	4限
12:20～12:55	給食
12:55～13:10	帰りのST&昼休み
13:10～14:00	5限
14:10～15:00	6限
15:00～15:10	帰りの準備&簡単なST
15:10～15:30	清掃 レッスン
16:30	レッスン

**レッスンは
7限以降に
行います**

授業

〈教科〉

国語 社会 理科 音楽 保健体育

家庭 外国語(英語) 道徳 特別活動

総合的な学習の時間(MCJ♪)

〈中学生になると新しく加わる教科〉

数学 美術 技術

総合的な学習の時間

★ さまざまな分野の専門家の講演を聞く

→ 視野を広げる

★ 実際に現地に足を運ぶ

→ 体験を通して学ぶ

給食

- ・4限と5限の間の時間
- ・ランチボックス型
- ・グループで食べる
- ・給食当番あり



清掃

- ・帰りのST後に実施
- ・今年度は当番が1か月交代
- ・15分間
- ・大掃除は月に1回



企画部・委員会・学級活動係

企画部

学校行事の企画・運営 ※有志参加

委員会 (学年委員会、図書委員会、給食委員会、保健委員会、広報委員会)

よりよい学校生活のための活動

学級活動係 (室長・副室長・各教科係等)

よりよい学級づくりのための活動

普通コースと音楽コースの違い

① 募集人数

普通コース 80名 音楽コース 20名

② 音楽の授業時間数

普通コース 週1.5時間

音楽コース 週1.5時間

週2時間（専攻レッスンと副科レッスン）

専攻と副科

専攻		副科
ピアノ		声楽
声楽		ピアノ
管・弦・打楽器		ピアノ



新音楽棟・音楽ホール

2026年6月供用開始予定



現在の音楽棟





練習室



練習室



レッスン室



演奏室



オーディオ理論室

わたしたちの声

音楽科の先生方の
アドバイスは的確で、
とても勉強になります。

男女関係なく、みんな
で仲良く楽しく生活
しています。

勉強も、専攻実技の練習
もあって、大変だけど、毎
日が充実しています!!

音楽以外の勉強も
大切です。受検勉強
がんばってください!



グループ活動が
多いから、みんな
で助け合いながら
勉強できます。

給食

- 1 本校の給食
- 2 食物アレルギー対応の基本方針

本校の給食



アレルギー対応の基本方針

- ① 学校生活管理指導表（アレルギー疾患用）の提出
- ② アレルゲンの含まれる献立日は弁当持参、自己除去は不可
- ③ ごく微量のアレルゲンで反応が出る場合は完全弁当持参

通学

公共交通機関もしくは自転車、徒歩での自力通学が基本です。

スクールバスの運行はありません。

原則として自家用車での学校までの送迎はできません。

学校教育に係る経費

入学金や授業料はありません。

教科書も無償です。

制服、給食費をはじめ、必要物品、教材費、宿泊行事積立金などは保護者負担となります。

タブレットは一人一台貸与されます。

詳細は入学説明会で説明します。

説明会の流れ

- 1 校長挨拶
- 2 学校概要
- 3 入学者選抜
- 4 その他

入学者選抜

※ 別ファイル参照をご覧ください。

入学者選抜における

「実技検査」について

実技検査【ソルフェージュ】

実技検査 [ソルフェージュ]

適性検査の後に実施

▶ 聴音

全員一斉に行います

▶ 新曲視唱

一人ずつ行います

聴音

・単旋律 → 1声部のメロディ

♩ = 80 ca.

The musical score is written on two staves in treble clef, key of D major (one sharp), and 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 80 ca. The melody consists of 32 measures in total. The first staff contains the first 16 measures, and the second staff contains the next 16 measures. Both staves feature a triplet of eighth notes in the 13th measure of each staff.

聴音

- ・旋律聴音（分奏の間隔は20秒とする。）
 - (1) その調性の主和音を与える。
 - (2) 全体を1回演奏する。
 - (3) 1小節から4小節まで4回演奏し、4回目に次に移る。以後4小節区分を同じ扱いとする。
 - (4) 全体を1回演奏する。（2分後に「やめ」の指示を行う。）

新曲視唱

Moderato

mf

p *f*

新曲視唱

- ・検査会場では予見時間が与えられます。
- ・主和音と開始音を聴いてから歌ってください。
- ・楽譜から「調性」「拍子」「速さ」を読み取り、音程やリズムをイメージしましょう。
- ・良い姿勢で発声できるように心がけましょう。

專攻別実技

課題曲

・ピアノ専攻志望者

W.A.モーツァルト ピアノソナタ(第1楽章又は終楽章)
(但し KV.331 KV.545は除く)

ツェルニー30番・40番、または
クラマー = ビューロー 60 の練習曲から任意の曲

・声楽専攻志望者

コールユーブンゲン 原書番号27番(当日指定)
ちいさい秋見つけた・遥かな友に・おぼろ月夜
(1曲を選んで演奏する)

・弦楽器・管楽器・打楽器専攻志望者

- (1) 任意の独奏曲1曲(1曲を選んで演奏する)
- (2) 音階又は基礎打ち

※専攻楽器別音階等楽譜及び注意事項を参照すること。

試験当日の日程

専攻別実技はグループごとに集合時間を指定します。詳細は出願受付締切後に明和附属中学校のWebページで発表する予定です。

説明会の流れ

- 1 校長挨拶
- 2 学校概要
- 3 入学者選抜
- 4 その他

明和附属中学校に関する最新情報については
Webページをご覧ください。

明和高等学校附属中学校のWebページ
(<https://meiwa-jh.aichi-c.ed.jp/cms/>)

愛知県教育委員会のWebページ
(<https://www.pref.aichi.jp/soshiki/aichi-manabi/>)